

## 系列报道（五）

### 2022年广东省建筑学研究生暑期学校

#### “岭南地区美丽圩镇文脉传承与智慧营造” 第五天回顾

2022年广东省建筑学研究生暑期学校教学第五天于7月8日开启。

上午第一场主题授课由华南农业大学水利与土木工程学院郭焕宇副教授主讲，报告主题为《近代广东侨乡民居文化比较研究》。郭教授的研究是以建筑史学和建筑美学为理论基础，借鉴社会学、人类学等人文社会科学的成果及方法，通过田野调查获取案例素材，以交叉综合的理论研究方法，搭建研究框架，展现基于侨乡侨汇经济、社会结构、人文品格而形成的近代广东侨乡民居文化的多样特征。其主要研究内容是围绕四个层面展开：一、近代广东侨乡民居的文化成因与空间分布区划。二、基于侨乡侨汇经济的近代广东侨乡民居分布与建设比较。三、基于侨乡社会结构的近代广东侨乡民居格局与功能比较。四、基于侨乡人文品格的近代广东侨乡民居形态与审美比较。生动展示了近代中国波澜壮阔的“古今中西之争”文化背景下的侨乡文化演进图景。最后，郭教授总结了近代时期广东侨乡地区经济、社会、人文动因要素与民居建筑文化活动之间复杂多变的互动关系。



图 1 郭焕宇副教授线上讲座

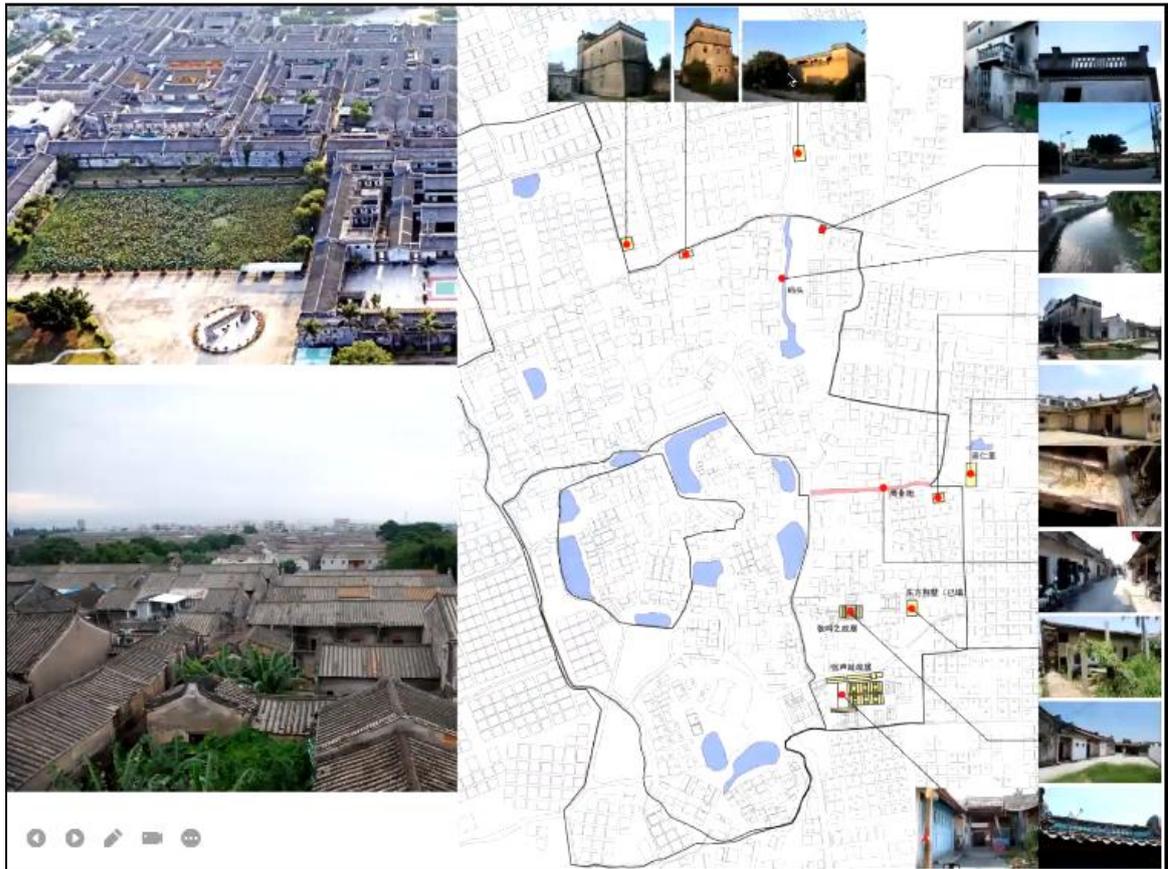


图 2 郭焕宇副教授讲座部分内容

下午第二场学术报告讲座由南昌大学建筑与设计学院副李岳川副教授主讲，报告主题为“近代侨乡经济发展影响下的闽南和潮汕侨乡建筑文化异同”。李教授指出侨乡经济的繁荣是推动近代闽南与潮汕侨乡建筑发展的一个重要层面，并从直接影响、间接影响两个层面开始分析：在直接影响上，侨汇涨幅与建筑活动的规模大小密切相关。在间接影响上，侨乡经济也影响到城镇格局变迁、建筑类型发展、建筑技术进步等方面。在建筑文化的共同特征与差异性两方面上，教授从具体经济现象：贸易入超、工业薄弱、房地产业和服务业繁荣四个层面分析了两地侨乡的共同特征，使二者建筑文化特征表现出一些共性，另一方面，基于具体经济结构和经济发展水平的不同，分析了两地建筑文化发展差异性。最后，李教授总结了大量侨汇流通如何使侨批馆建筑得以形成并繁荣、华侨投资集中于房地产业，骑楼如何成为房地产业生产的主要商品形式、侨乡社会的消费型特征如何促进了服务业建筑的发展。



图 3 李岳川副教授线上讲座

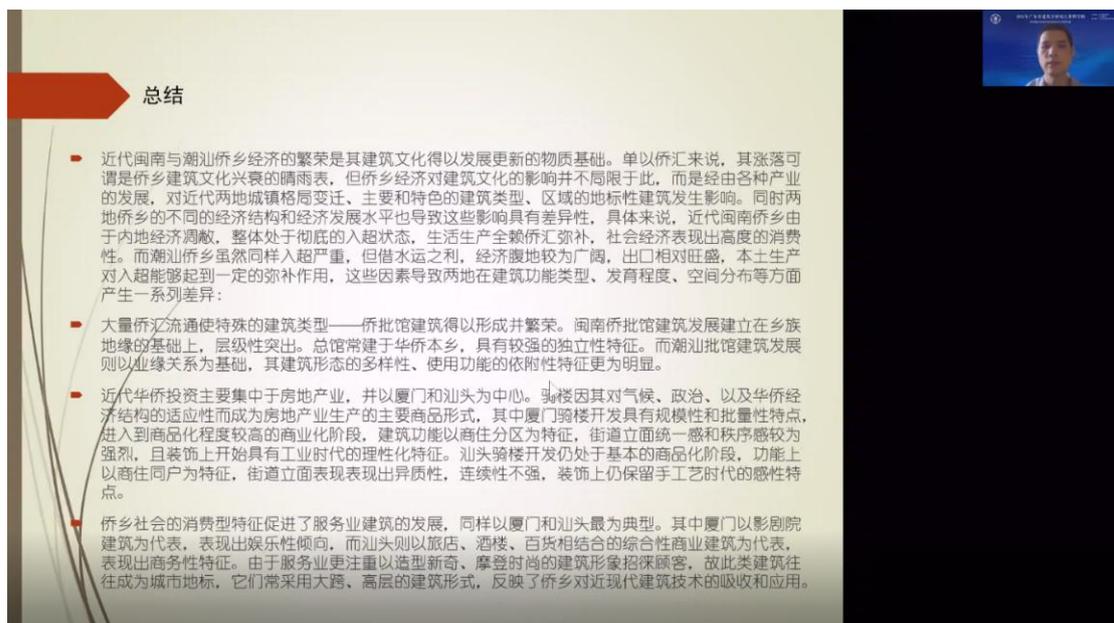


图 4 李岳川副教授讲座部分内容

讲座回顾链接：

<https://mooc2-ans.chaoxing.com/mycourse/teacherstudy?chapterId=584935122&courseId=25855821&clazzid=57653942>